

# Katalog seminářů a webinářů

2024



# ASTERIA

**ASTERIA centrum vzdělávání, s.r.o.**

Dolní Nakvasovice 31

384 22 Bušanovice

Zlatá stezka 139

383 01 Prachatice

PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D., [becvarova@asteria-agentura.cz](mailto:becvarova@asteria-agentura.cz), 723 067 196

Ing. Michaela Bečvářová, [info@asteria-agentura.cz](mailto:info@asteria-agentura.cz), 728 934 142

[www.asteria-agentura.cz](http://www.asteria-agentura.cz)

## Asertivita a vy

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ, SOU, VOŠ, vychovatelé školských zařízení, pedagogové volného času, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, chůvy

**Obsah:** Asertivita a komunikace. Asertivita jako obrana proti manipulaci a agresivitě. Seminář představuje asertivní techniky (Poškozená gramofonová deska, Asertivní "ne", Technika otevřených dveří, Komplimentu, Zpětné vazby aj.), které si prakticky můžete vyzkoušet. Modelové situace ze školního prostředí (jednání s agresivním rodičem nadřízeným/podřízeným, řešení konfliktů, pasivity, aj.), humorné videozáznamy.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Barvy, tvary a symboly v dětském výtvarném projevu

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, učitelé speciálních škol, vychovatelé školských zařízení, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, speciální pedagogové, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Teoreticko-praktický seminář s ukázkami prací dětí předškolního věku a žáků školního vzdělávání. Seznamuje s vývojovými zvláštnostmi dětí/žáků, s charakteristickými rysy kresby/malby, tématy, oblíbenými barvami a nejčastěji užívanými tvary a symboly výtvarných prací. Součástí semináře/webináře jsou ukázky dětských a žákovských prací, grafické typy (postava, dům, strom, zvíře), z nichž lze výstižně diagnostikovat. Seznamuje s kompozicí výtvarných prací (difúzně, na hranu papíru, v pásech, hierarchicky, perspektivně), s výtvarnou typologií. Odborná literatura, využití autorské publikace lektorky.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice, autorka publikace Výtvarná dramatika v praxi*)

## Čtenářská pregramotnost v praxi

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé SPgŠ, pedagogové volného času, asistenti pedagoga, chůvy

**Obsah:** Čtenářské dílny, čtenářství, výběr literárních textů pro děti. Motivační ukázky zpracování literárních textů (Daisy Mrázková – O neposlušné Barborce, Haló Jácíčku, Milena Lukešová – Jak si uděláme zeměkouli, Jiří Žáček – Drak aj.). Interpretace individuální a skupinová. Metody rozvíjení čtenářské pre/gramotnosti (práce s leporelem, kvízy, komiksy aj.).

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Diagnostika dětského výtvarného projevu

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, učitelé speciálních škol, vychovatelé školských zařízení, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, speciální pedagogové, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Teoretický seminář s ukázkami prací dětí předškolního a žáků školního věku.

- Vývoj, proměny a zvláštnosti dětského výtvarného projevu od 2 do 15 let (období bezobsažných čaranic, náhodných zdarů, dětského naivního realismu, výtvarná krize), výtvarná typologie.
- Témata a barvy, grafické typy.
- Vývoj figury (hlavonožec, paňák, postava). Figura a pohlaví, profil a jeho důležitá úloha.
- Kompozice (umístění volné, na hranu papíru, na linie, do pásů, za sebe).
- Využití autorské publikace lektorky.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice, autorka publikace Výtvarná dramatika v praxi*)

## Divadlo pro děti

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé 1. st. ZŠ, učitelé SPgŠ, učitelé speciálních škol, učitelé-vedoucí škol, zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Tvorba divadelního představení s dětmi a pro děti, scénář a jeho náležitosti. Scénografie, kulisy, hudební a výtvarné prvky, literární předlohy. Přípravná cvičení pro dramaturgii literárního textu. Videoukázky z tvorby divadelních představení.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice, vedoucí divadelního souboru Rarášek*)

## Dítě / žák s poruchou autistického spektra

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, učitelé speciálních škol, pedagogové volného času, vychovatelé, asistenti pedagoga

**Obsah:** Seminář seznamuje frekventanty se specifickými projevy dítěte / žáka s poruchou autistického spektra, s nimiž se mohou v rámci společného vzdělávání potkat.

Ukázky práce s dětmi / žáky s poruchou autistického spektra i Aspergerovým syndromem, práce za pomoci tzv. VOKS (výměnný obrázkový komunikační systém).

Odborná literatura, doporučené odkazy, diskuse.

**Lektor:** Mgr. et Mgr. Petra Veitsová (*speciální pedagog v pedagogicko-psychologické poradně*)

## Dřevo a PC grafika

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, pedagogové volného času, vychovatelé, asistenti pedagoga, učitelé-vedoucí škol, zájmových kroužků a klubů

**Obsah:** Seminář seznamuje s materiálem a pracovními nástroji, které lze využívat pro práci s dětmi předškolního a žáky školního věku.

Frekventanti si vyzkouší opracovávat dřevo, efektivně využívat pracovní nástroje. Vytvoří si vlastní dekoraci či předmět ze dřeva a osvojí techniku gravírování – od vlastního grafického návrhu až po realizaci. Seznámí se s metodickými postupy a motivací pracovních činností.

**Lektor:** Karel Pojsl (*truhlář, lektor pracovních dílen pro děti*)

## Formativní hodnocení v praxi škol

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, asistenti pedagoga, pedagogové volného času

**Obsah:** Formativní hodnocení jako efektivní nástroj učitele. Využívání metod a technik formativního hodnocení v praxi.

- Sumativní a normativní hodnocení dětí/žáků.
- Slovní hodnocení, stavba reflexe, zpětná vazba v edukačním procesu.
- Sebehodnocení, vrstevnické hodnocení, hodnocení učitele.
- Grafické a vizuální formy formativního hodnocení (ukázky, autorská videa).
- Formativní hodnocení estetických činností/předmětů (hudebních, dramatických, výtvarných).
- Didaktické pomůcky a formativní hodnocení (kartičky, puzzle aj.).
- Praktické ukázky formativního hodnocení dětí/žáků (ukázky dobré praxe).
- Dětská a žákovská portfolia.
- Formativní hodnocení pedagogů, portfolia, motivující komunikace vedení školy, demotivující řízení školy a její následky, nesystémové řízení školy a neformativní hodnocení, tj. sumativní a normativní hodnocení pedagogů. Výhody a nevýhody formativního hodnocení.
- Odborná literatura. Doporučené odkazy. Diskuse.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Grafomotorika a grafologie

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé 1. a 2. st. ZŠ, učitelé a speciálních škol, učitelé gymnázií, SPgŠ, SOŠ a SOU, vychovatelé školských zařízení, učitelé ZUŠ a SUŠ, učitelé-vedoucí zájmových školních kroužků a klubů, asistenti pedagoga, pedagogové volného času

**Obsah:** Písmo jako vyjadřovací a diagnostický prostředek člověka. Vznik písma, typy písma. Písmo a jeho vypovídací hodnota. Neverbální komunikace a její vliv na písmo. Podpisy pod lupou, sklon, přítlak, velikost, rytmus, zjednodušení. Písmová předloha a její proměny.

Grafomotorická cvičení a jejich vliv na tvorbu písma, držení tužky. Vztah písma a dětského výtvarného projevu. Podpisy významných lidí a jejich charakteristika. Odborná literatura.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, arteterapeutka, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Hudbou za poznáním

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé 1. a 2. st. ZŠ, SPgŠ, učitelé speciálních škol, vychovatelé školských zařízení, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Hudba jako prostředek k sebepoznání. Relaxační účinky hudby při využití autorských hudebních nástrojů skladatele a terapeuta Václava Koříneka a metodičky Klaudie Pospíšilové (autorská hudební produkce při využití bubnů, dřívěk, chrastidel aj.). Hudební pohádky a jejich metodické využití.

Ukázky tvorby improvizovaných hudebních nástrojů a jejich rytmické využití v praxi škol.

**Lektoři:** Mgr. Klaudiva Pospíšilová (*metodička, vyučující SPgŠ Prachatice, lektorka dílen pro děti*)  
a Václav Kořínek (*muzikoterapeut, skladatel, performer*)

## Hudební hrátky v praxi škol

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé 1. a 2. st. ZŠ, učitelé speciálních škol, vychovatelé školských zařízení, učitelé ZUŠ a SUŠ, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ a SOU, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Hudba jako prostředek k sebepoznání a metodická inspirace. Využití atypických hudebních nástrojů, věcí denní potřeby, improvizovaných hudebních nástrojů a autorských skladeb ve výchovně vzdělávacím procesu. Rytmizace, zvuková a instrumentální improvizace a jejich význam pro tvořivou hru. Ukázky realizovaných hudebních projektů pro školy. Tvorba improvizovaných hudebních nástrojů. Relaxační funkce hudby, muzikofiletika.

**Lektoři:** Mgr. Klaudiva Pospíšilová (*metodička, vyučující SPgŠ Prachatice, lektorka dílen pro děti*)  
a Václav Kořínek (*muzikoterapeut, skladatel, performer*)

## Jak pomáhá dramatická výchova při zvládnání problémových situací ve škole

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, vychovatelé školských zařízení, výchovní poradci, učitelé - vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, učitelé speciálních škol, asistenti pedagoga, pedagogové volného času

**Obsah:** Seminář využívá dramatické metody jejichž pomocí analyzuje a pomáhá řešit problémové situace ve škole (agresivita, pasivita, pohybová a řečová labilita, nespoupráce aj.). Výchovný problém je řešen modelovými situacemi a pomocí strukturovaného (výchovného) dramatu.

Ústředním motivem je pohádkový nebo smyšlený příběh (pohádka, autorský text aj.), jehož prostřednictvím je výchovný problém řešen.

Metodické ukázky dramatických lekcí s využitím strukturovaného dramatu. Výchovné poradenství.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Jóga a čtvero ročních období

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, vychovatelé školských zařízení, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Seminář je praktický, využívá cviky pro děti, motivované ročními obdobími a příběhy. Nabízí ucelený systém fyzických, dechových a relaxačních technik.

Vyzkoušíte si:

- cvičení zlepšující fyzickou kondici, správné držení těla, rovnováhu, stabilitu,
- uvolňující cvičení, která harmonizují tělesnou i psychickou stránku osobnosti.

Připravte si podložky a pohodlné oblečení. I při webináři můžete cvičit s lektorkou online.

**Lektor:** Ing. Věra "Síta" Rojová (*cvičitelka jógy v denním životě, lektorka kurzů pro děti a dospělé, autorka publikace Jóga, hry a pohádky, Jóga pro děti*)

## Jóga nejen pro děti

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, vychovatelé školských zařízení, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Seminář je praktický, nabízí ucelený systém fyzických, dechových a relaxačních technik. Seminář seznamuje se cviky pro předškolní a školní věk dětí.

Vyzkoušíte si:

- cvičení, která zlepšují fyzickou kondici, správné držení těla, rovnováhu, stabilitu,
- cvičení odbourávající fyzickou i emocionální zátěž a stres,
- uvolňující cvičení, která harmonizují tělesnou i psychickou stránku osobnosti.

Připravte si podložky a pohodlné oblečení. I při webináři můžete cvičit s lektorkou online.

**Lektor:** Ing. Věra "Síta" Rojová (*cvičitelka jógy v denním životě, lektorka kurzů pro děti a dospělé, autorka publikace Jóga, hry a pohádky, Jóga pro děti*)

## Jógou za zvířátky do ZOO

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, vychovatelé školských zařízení, učitelé –vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Seminář je praktický, využívá cviky pro děti, motivované příběhy se zvířátky ze ZOO. Nabízí ucelený systém fyzických, dechových a relaxačních technik.

Vyzkoušíte si:

- cvičení zlepšující fyzickou kondici, správné držení těla, rovnováhu, stabilitu,
- uvolňující cvičení, která harmonizují tělesnou i psychickou stránku osobnosti.

Připravte si podložky a pohodlné oblečení. I při webináři můžete cvičit s lektorkou online.

**Lektor:** Ing. Věra "Síta" Rojová (*cvičitelka jógy v denním životě, lektorka kurzů pro děti a dospělé, autorka publikace Jóga, hry a pohádky, Jóga pro děti*)

## Kariérové vzdělávání v praxi

**Cílová skupina:** učitelé 2. st. ZŠ, učitelé gymnázií, SPgŠ, SOŠ a SOU, VOŠ

**Obsah:** Náplň kariérového poradenství pro žáky, motivace a profesní zájem uchazečů, přehled škol a zaměstnavatelů, metody kariérového poradenství, výběr studia či budoucího povolání. Diagnostika silných a slabých stránek studenta, potenciál žáků, příklady dobré praxe, poradenství zákonným zástupcům, vyhledávání pracovních příležitostí, zdroje seminárních prací, zdravotní omezení a povolání. Motivační dopis a CV, příprava na přijímací pohovor/přijímací zkoušky (verbální a neverbální komunikace, image).

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)  
a Mgr. Klaudia Pospíšilová (*metodička, vyučující SPgŠ Prachatice*)



## Kdo si hraje, nezlobí

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, učitelé speciálních škol, vychovatelé školských zařízení, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Seminář se zaměřuje se na zážitkové hry a techniky, kterými lze zmírnit či zvládnout problémové chování dítěte v různém prostředí – hry na zvládnání agresivity a hyperaktivity, hry podporující učení, soustředění pozornosti, hry na uvolnění, hry rozvíjející sebepoznání a schopnost spolupráce.

**Lektor:** Mgr. Klaudia Pospíšilová (*metodička, vyučující SPgŠ Prachatice, lektorka dílen pro děti*)

## Leadership

**Cílová skupina:** učitelé všech úrovní a typů škol, ředitelé škol a školských zařízení

**Obsah:** Sebeoznání (silné a slabé stránky), charakteristika a kompetence lídra.

Leadership v praxi – způsoby řízení, přirozená a formální autorita, vnitřní a vnější motivace.

Strategie a styly vedení lídra, zpětná vazba, delegování, vedení týmu, komunikace, koučink, time-management.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Matematická pregramotnost v praxi

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé SPgŠ, asistenti pedagoga, chůvy

**Obsah:** Základní principy utváření matematických představ u předškoláků.

- Kvantita a její přepis, geometrie tvarů (*pohádkové dvojice, přiřazování, protiklady, gradované úlohy, tangramy*), *relativní měření (porovnávání, skládání, práce s hranoly, stíny)*, symetrie, shodnost (*mozaika, práce se stavebnicemi*), orientace v rovině a prostoru (*bludiště, barevný kód, paměť 3D, práce s kostkami*).
- Práce s rytmy. Práce s obrázkem, grafem, tabulkou, symbolickým textem.
- Doprovodné metody a prostředky (asambláž, koláž, modelování, práce s papírem, dramatizace aj.).
- Matematická pregramotnost v RVP PV a její přesahy do všech vzdělávacích oblastí (praktické metody – rytmická kresba, zvukové orchestry, živý obraz a jeho fázování, frotáž, xerokopie, výtvarné experimentální hry, grafomotorická cvičení, cvičení časoprostorového vnímání).
- Příklady dobré praxe, kritická místa matematiky očima učitelů.
- Ukázky dřevěných hraček (pomůcek), robotických hraček (pomůcek) a metodické postupy.
- Využití multimediálních nástrojů pro rozvoj matematické pregramotnosti.
- Odborná literatura. Doporučené odkazy. Diskuse.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## O dětech nepozorných

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, vychovatelé školských zařízení, učitelé speciálních škol, asistenti pedagoga, pedagogové volného času

**Obsah:** Podstata a příčina nepozornosti, specifika při práci s dětmi se speciálními vzdělávacími potřebami, metodika řízení činností.

Hyperaktivita, ADHD, PAS, úzkost a strach jako příčiny školní neúspěšnosti. Jak efektivně pomoci těmto dětem?

Lektorka je praktik, poskytne zkušenosti a publikační manuál.

**Lektor:** Mgr. Klaudia Pospíšilová (*metodička, vyučující SPgŠ Prachatice, lektorka dílen pro děti*)

## Online výukové aplikace

### *průvodce využíváním dostupných nástrojů pro moderní vzdělávání*

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé speciálních škol, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ, SOU, VOŠ, pedagogové volného času, vychovatelé školských zařízení, asistenti pedagoga, chůvy

**Obsah:** Seminář představuje online nástroje, které lze využít ve výuce – k aktivizaci dětí a žáků, jejich vzájemné spolupráci i zatraktivnění výuky. Seznamuje s online aplikacemi pro podporu učení i zjištění zpětné vazby pro učitele (př. slovní mraky, skládačky, spojovačky, přiřazovačky, doplňovačky, křížovky...). *Učme se hravě a zároveň procvičujme znalosti.*

Součástí semináře jsou také tipy, kde hledat obrázky a zvuky zdarma pro přípravu výukových materiálů a herních kvízů.

Seminář je praktický. Online nástroje si přímo vyzkoušíte a naučíte se je ovládat.

**Lektor:** Ing. Michaela Bečvářová (*lektorka kurzů IT pro dospělé a seniory, dílen robotiky pro děti*)

## Osobnost pedagoga ve výchovně-vzdělávacím procesu

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé speciálních škol, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ, SOU, VOŠ, ředitelé škol a školských zařízení, asistenti pedagoga, pedagogové volného času

**Obsah:** Seminář je zaměřen na sebepoznání a projevy chování způsobené nedostatečným zpracováním smyslových podnětů. Komunikativní dovednosti, řešení konfliktů, pseudokomunikace, zvládání konfliktu a stresu, syndrom vyhoření.

Komunikace jako hra – pravidla a hranice. Typologie osobnosti, základy Time-managementu, asertivita. Videozáznamy, humorná nadsázka.

**Lektor:** Mgr. Dagmar Mega (*koučka, specialista na smyslové vnímání a trénink kognitivních funkcí*)

## Osobnostně sociální rozvoj

### *neverbální a verbální komunikace, asertivita, prezentace, image*

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ, SOU, VOŠ, vychovatelé školských zařízení, pedagogové volného času, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, chůvy

**Obsah:** Seminář je zaměřen na rozvoj sebepoznání, komunikativních dovedností a řešení konfliktů. Nejčastější chyby neverbální a verbální komunikace v praxi, pseudokomunikace. Image a barvy. Asertivita jako prostředek obrany před manipulací a agresivitou, asertivní techniky. Metodické postupy při úspěšné komunikaci s dětmi, rodiči a nadřízenými/podřízenými.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Počítač je hra I. - V.

### *cyklus seminářů zaměřených na rozvoj digitální gramotnosti*

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ, SOU, VOŠ, vychovatelé školských zařízení, pedagogové volného času, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, chůvy

**Obsah:** Semináře jsou určeny všem, kteří se chtějí seznámit s počítačem a využitím IT ve škole nebo prohloubit své znalosti.

Semináře jsou praktické, s ukázkami, nabídkou tipů a triků jak na počítač.

**I. díl:** základní obsluha počítače (notebooku), tvorba dokumentů - práce v textovém editoru MS Word (nastavení písma, velikosti a okrajů stránky, řádkování, odstavce, seznamy s odrážkami nebo čísly, kopírování a vkládání textu aj.).

- II. díl:** základní obsluha počítače (notebooku), práce v tabulkovém editoru MS Excel (nastavení buněk a sloupců, řazení a třídění dat, grafy, funkce, odkazy aj.).
- III. díl:** základní obsluha počítače (notebooku), tvorba prezentací – práce v programu MS PowerPoint (organizace snímků, nastavení šablony-motivu, vkládání textu a obrázků, přechody a animace aj.).
- IV. díl:** tvorba online dokumentů (textových, tabulkových, prezentace, formuláře, myšlenkové mapy), online úpravy a komentáře, možnosti sdílení dokumentů s ostatními.
- V. díl:** úprava fotografií (vlození textu, obrazce, rámečku, ořez, změna rozměrů a velikosti, odstranění pozadí aj.), úprava videa (střih, ořez, úprava zvuku, přechody mezi klipy, vložení textu, titulků, vložení hudby, vytvoření videa z fotografií aj.).  
Využití programů v OS Windows i online programů zdarma.

Lze si objednat celý cyklus seminářů nebo i jen některý díl či díly.

Obsah lze upřesnit – upravit na míru pro potřeby vaší školy.

**Lektor:** Ing. Michaela Bečvářová (*lektorka kurzů IT pro dospělé a seniory, dílen robotiky pro děti*)

## Polytechnické vzdělávání hrou

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, vychovatelé školských zařízení, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, pedagogové volného času

**Obsah:** Seminář seznamuje s obsahem, metodami a náměty polytechnického vzdělávání v MŠ i ZŠ, které rozvíjejí badatelství, pracovní i přírodovědné dovednosti. Experiment, pozorování, exkurze, pracovní, výtvarné a dramatické aktivity aj. Příklady dobré praxe s využitím příběhu a prvky dramatické i výtvarné výchovy. Ukázky z autorské publikace lektorky.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Práce s dětmi a žáky se speciálními vzdělávacími potřebami

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé speciálních škol, speciální pedagogové, učitelé SPgŠ, pedagogové volného času, vychovatelé, asistenti pedagoga, chůvy

**Obsah:** Speciální vzdělávací potřeby a jejich podstata, význam, metody práce s dětmi i žáky (s postižením, talentovanými, s OMJ aj.). Ukázky autorských didaktických pomůcek a jejich využívání, inspirativní postupy.

Práce s dětmi/žáky s ADHD, fyzickým, psychickým i mentálním postižením, logopedickými vadami.

**Lektor:** Mgr. et. Mgr. Petra Veitsová (*speciální pedagog v pedagogicko-psychologické poradně*)

## Práce s hyperaktivními dětmi a žáky

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé SPgŠ, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, vychovatelé školských zařízení, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Seminář seznamuje frekventanty se syndromem hyperaktivity a doporučuje postupy, které jsou pomáhajícími pro děti i jejich rodiče.

Hyperaktivita jako jeden ze symptomů poruchy ADHD, popis příčin vzniku a charakteristických projevů v chování v jednotlivých vývojových fázích, projevy hyperaktivity u chlapců a dívek, jejich specifika v kresbě, písemném projevu, řeči, vnímání.

Zásady komunikace, výchovná opatření a doporučení pro zvládnutí hyperaktivního žáka.

**Lektor:** Mgr. et. Mgr. Petra Veitsová (*speciální pedagog v pedagogicko-psychologické poradně*)



## Relaxace pro pedagogy – Snoezelen

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ, SOU, ZUŠ, SUŠ, VOŠ, vychovatelé školských zařízení, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Snoezelen jako multimediální a multisenzorický nástroj a jeho využití pro relaxaci. Tvorba místností, koutků a metodické postupy pro tvorbu relaxačních programů. Relaxační techniky se zapojením smyslů a jejich vliv na proces učení a fungování mozku.

**Lektor:** Mgr. Dagmar Mega (*koučka, specialista na smyslové vnímání a trénink kognitivních funkcí*)

## Relaxace pro pedagogy – Arteterapie

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ, SOU, ZUŠ, SUŠ, VOŠ, vychovatelé školských zařízení, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Relaxační techniky s využitím arteterapie a artefiletiky.

Autogenní trénink, meditace, focusing. Syndrom vyhoření, stres a identifikace stresorů.

Využití výtvarných experimentálních i multimediálních technik pro zpracování svých emocí a diagnostiku. Využití Jungova kříže a psychologického účinku barev.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*arteterapeutka, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Relaxace pro pedagogy – Muzikoterapie

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé gymnázií, SPgŠ, SOŠ, SOU, ZUŠ, SUŠ, VOŠ, vychovatelé školských zařízení, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Relaxační účinky s využitím muzikoterapie a muzikofiletiky.

Autogenní trénink, meditace, focusing. Syndrom vyhoření, stres a identifikace stresorů.

Experimentace v oblasti hudby pomocí autorských hudebních nástrojů, využití rytmu, zvukové harmonie ve spojitosti s vizuálními obrazy.

**Lektor:** Václav Kořínek (*muzikoterapeut, performér*),

a Mgr. Klaudia Pospíšilová (*metodička, vyučující SPgŠ Prachatice*)

## Relaxační cvičení pro děti

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé speciálních škol, učitelé SPgŠ, vychovatelé školských zařízení, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Relaxační cvičení a jejich motivace, zařazení v režimu dne.

Relaxační techniky pro děti a žáky. Relaxační dýchání, polohy. Relaxační aktivity.

**Lektor:** Ing. Věra “Síta” Rojová (*cvičitelka jógy v denním životě, lektorka kurzů pro děti a dospělé, autorka publikace Jóga, hry a pohádky, Jóga pro děti*)

## Robotika hravě

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé 1.st. ZŠ, učitelé speciálních škol, učitelé SPgŠ, vychovatelé školských zařízení, učitelé-vedoucí školních zájmových kroužků a klubů, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Různé druhy robotů nám pomáhají téměř každý den. Na semináři si můžete zkusit i Vy ovládat tzv. edukační robotické hračky. Seminář je vhodný pro učitele, rodiče, dospělé i seniory, kteří se zajímají o techniku a robotiku.

- Úvod do problematiky – definice digitálních kompetencí, robotika a návaznost na RVP, seznámení s druhy edukačních robotických hraček a jejich funkcemi.
- Praktická část – metodická ukázka s robotickými hračkami – včelka „BeeBot“, myš a sýr „Mouse Code&Go“, housenka „Code-a-pillar“, robot „Botley“ aj.
- Programování včelky (BeeBot) na čtvercové síti – procházení bludištěm.
- Programování Myšky na sestavené dráze – vytvoření překážek, tunelů apod.
- Programování robotické housenky „Code-a-pillar“ sestavováním různých dílců do sebe.
- Ukázky didaktických pomůcek k robotickým hračkám. Náměty na tvorbu didaktických pomůcek.
- Příklady dobré praxe z realizovaných lekcí s dětmi a žáky („O včelce a štěňátku, které dostalo chuť na med“ aj.).

**Lektor:** Ing. Michaela Bečvářová (*lektorka dílen robotiky pro děti a kurzů IT pro dospělé a seniory*)

## Řeč těla aneb čtete gesta, mluvíte pohyby

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé speciálních škol, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ a SOU, ZUŠ a SUŠ, pedagogové volného času, vychovatelé školských zařízení, chůvy

**Obsah:** Seminář nabízí humornou formou vhled do problematiky osobnostního rozvoje. Odhaluje nejčastější chyby při neverbální komunikaci – porušování proxemických zón, využívání nepřiměřených gest, agresivní, manipulativní, pasivní projevy.

Modelové situace. Efektivní předcházení konfliktům. Součástí semináře jsou videozáznamy.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*koučka, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Time management v praxi

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé speciálních škol, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ a SOU, ZUŠ a SUŠ, pedagogové volného času, vychovatelé školských zařízení, chůvy

**Obsah:** Seminář je zaměřen na sebepoznání silných a slabých stránek osobnosti. Čas jako relativní veličina. Čas a člověk v historickém kontextu. Čas jako stresor. Zloději času.

Prakticky – koláč času, stanovení priorit. Plánování, delegování, diáře a jejich podoba.

ICT nástroje a čas. Videozáznamy.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*koučka, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice*)

## Trénink pozorovacích schopností pedagoga

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé speciálních škol, učitelé gymnázií, učitelé SPgŠ, SOŠ a SOU, ZUŠ a SUŠ, pedagogové volného času, vychovatelé školských zařízení

**Obsah:** Seminář se snaží využít postupy, které zdokonalují pozorovací schopnosti pedagoga s využitím modelových situací a záznamových archů. Pomáhá tak učiteli identifikovat specifické potřeby dětí/žáků a terminologicky správně je zaznamenávat do portfolia, individualizovat výuku. Součástí semináře je tvorba plánu a kritérií hodnocení. Diskuse.

**Lektor:** Mgr. Dagmar Mega (*koučka, specialista na smyslové vnímání a trénink kognitivních funkcí*)

## Výtvarná výchova trochu jinak

**Cílová skupina:** učitelé MŠ, učitelé ZŠ, učitelé speciálních škol, učitelé SPgŠ, vychovatelé školských zařízení, učitelé-vedoucí zájmových školních kroužků a klubů, asistenti pedagoga, pedagogové volného času, chůvy

**Obsah:** Seminář seznamuje s alternativními přístupy a technikami ve výtvarné výchově, odhaluje jejich sebepoznávací i poznávací význam (muzikomalba, prstomalba, dripping – lité barev, kolorovaná kresba, frotáž, monotypie, empaketáž, asambláž, tvorba batiky, dekoláž, výtvarná tvorba v přírodě – landart apod.).

Metodické ukázky z autorské publikace „Výtvarná dramatika v praxi“.

**Lektor:** PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. (*metodička, vyučující ZČU Plzeň a SPgŠ Prachatice, autorka publikace Výtvarná dramatika v praxi*)

---

**Všechny semináře lze realizovat též online jako webináře.**

**Všechny semináře / webináře mají tyto časové dotace a ceny:**

- 4 vyuč.h. - 1.000,- Kč/os.
- 6 vyuč.h. - 1.200,- Kč/os.
- 8 vyuč.h. - 1.500,- Kč/os.

**Při objednávce „na klíč pro sborovnu” získáte množstevní slevu.**

**Po absolvování semináře získáte osvědčení akreditované společnosti.**

**Semináře / webináře lze financovat z OP JAK.**

**Poskytujeme nahrávku webináře a printscreeny.**

#### **Kontakty:**

1. mail [seminare@asteria-agentura.cz](mailto:seminare@asteria-agentura.cz)
2. tel. č. 728 934 142 / 723 067 196
3. online přihláška - [https://1url.cz/@online\\_prihlaska](https://1url.cz/@online_prihlaska)

PaedDr. Ivana Bečvářová, Ph.D. a Ing. Michaela Bečvářová



# **ASTERIA**